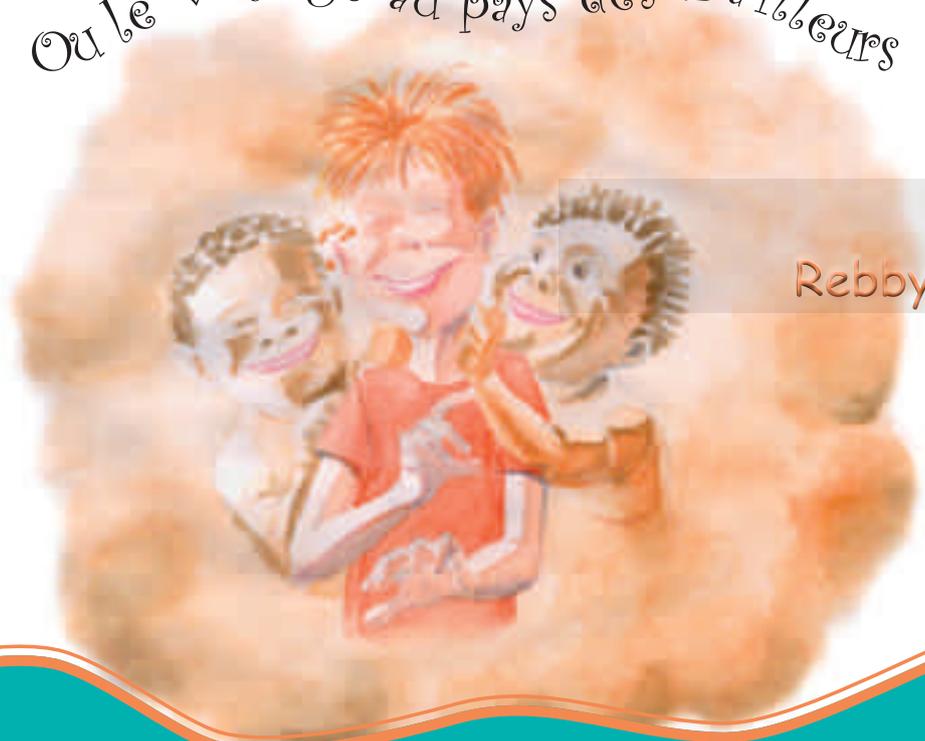


TASSAKAFÉ

Ou le voyage au pays des Zailleurs



Livre 3

Rebby et Missa

Un grand merci à nos contributeurs :

Gaïane EDET, Katell MORRY-BAGNERES, Luna MAHE, Nicolas SERLUPPUS, Clara PELOSIN, Fatiha BETTAYEB, Dominique DELAVAL, Sandrine PINOCHEAU, Audrey GUENET, Amélie LEGRAND, Hélène GRIMONPONT, Marie VAHE, Fazia SMAOUN, Marie-Laure KERCKOVE, Joan DUQUENNE, Fred, Marine, Siméon et toute la famille RAMBOURG, Sarah OUTIL, Lenaïk LEGOFF, Catherine RIBAUT, Olivier KUGLER, Philippe BUCHET, Anne PUCHER, Sylvie et Dany LE GLEUHER, Vincent LEGRIS, Carmen ANTONAZZO, Laurent et Mary DALIGAULT, Barbara HOUEN, Mario et Jean-Marie MUNCH, Tiphaine LOREILLE, Sylvie LAGANNE, Anne-Pierre FAIVRE, Marie GODEMENT, Anaïs GHEERAERT, Edmond PUYRAUD, Bertrand ENJALBERT, Swann PINOCHEAU, Bidule MAHE, Jean-Marc EDET, Diane PINOCHEAU, Gwenolée ABALAIN, Amandine ETAIX, Patricia BRESSANGE, Guillaume MOYON, Les MOGWAI'S, Florence LIMOSIN, Julien PILLOT, Valérie BAGNERES, Eric MORRY, Anaïs PINOCHEAU, Mathilde THELLIEZ, Cathy BIGAN, Olivier Jacques BERNARD, Cathy JOULIN, Myriam THOMAS, Myriam DONVAL, Solène QUILLIEN, Delphine LUCAS et Monsieur Franck HOUDOIRE Copain, Jak BOISSINOT, Maryline THIERCELIN, Sébastien HAMEZ, Hélène HENEJAERT, Stéphanie BRUN (et greg), Eric CHEVALIER, Franck PUJOS, Association AFEJI, DRJSCS Nord/Pas-de-Calais en la personne d'Anne-Marie DAMIENS ...et au Bidouille, Zimboum et autres Zwany !

“ ...et sans doute encore plus à vous, grands et petits, hommes et femmes arrivés d'ailleurs , et croisés depuis 15 ans.
Vous qui êtes la source, l'inspiration, le sens et la force de ces parcelles de vies illustrées...”

•
Crédits :

Auteur : **Claude MAHE**

Dessins et conception graphique : **Benoît HOREN**

Illustrations sonores, arrangement et mixage : **Loïc PILON**

Contacts :

Benoît HOREN : <http://benoithoren.fr>

Claude MAHE : schtroumpfcopain@gmail.com

Loïc PILON : loicpilon@gmail.com



Tassakafé avait voyagé bien longtemps au pays du large sourire¹. Combien de temps ? Il ne savait pas. A son réveil, deux Zenfants étaient à ses côtés, le visage rayonnant. La couleur de leur peau était différente, elle était noire. Tassakafé trouva cela très joli et se demanda même pourquoi il n'y avait pas d'enfants de cette couleur dans son monde qui en avait pourtant tellement. Il se dit qu'il en parlerait à son grand-père dès son retour.

Ils restèrent ainsi un moment à se contempler les uns les autres. Puis les deux Zenfants, sans doute impatients, se montrèrent respectivement du doigt " Rebbby, Missa "....."Tassakafé " lança t-il à son tour en se mettant à danser avec eux !

Rebbby et Missa se mirent alors à lui tirer les oreilles, à lui chatouiller le menton, sans oublier de lui pincer le nez avec une certaine malice... toujours avec malice, ils entraînaient Tassakafé vers le centre du village.

¹ -Voir livre 2 "Le pays d'Amina"

Le village était assez grand et les maisons avaient des portes bleues. Il y avait de grands jardins devant les maisons. Dans les jardins, les Zenfants arrachaient du sol (ou des arbres) des fruits ou des légumes que Tassakafé n'avait jamais vus avant et ils les mangeaient. Ils étaient tantôt longs et jaunes en forme de sourire, tantôt jaunes mais tout rond comme un oeil, ou encore comme une crotte de Zimboom², orange et ovales. Un enfant vint vers lui en lui disant des choses qu'il ne comprenait pas : « papaye ? manioc ? avocat ? citron ? ... » avec un si large sourire qu'il y goûta. Ç'était piquant, ou bien c'était tout doux et très mou ou encore fruité comme une chanson de sa petite maman.



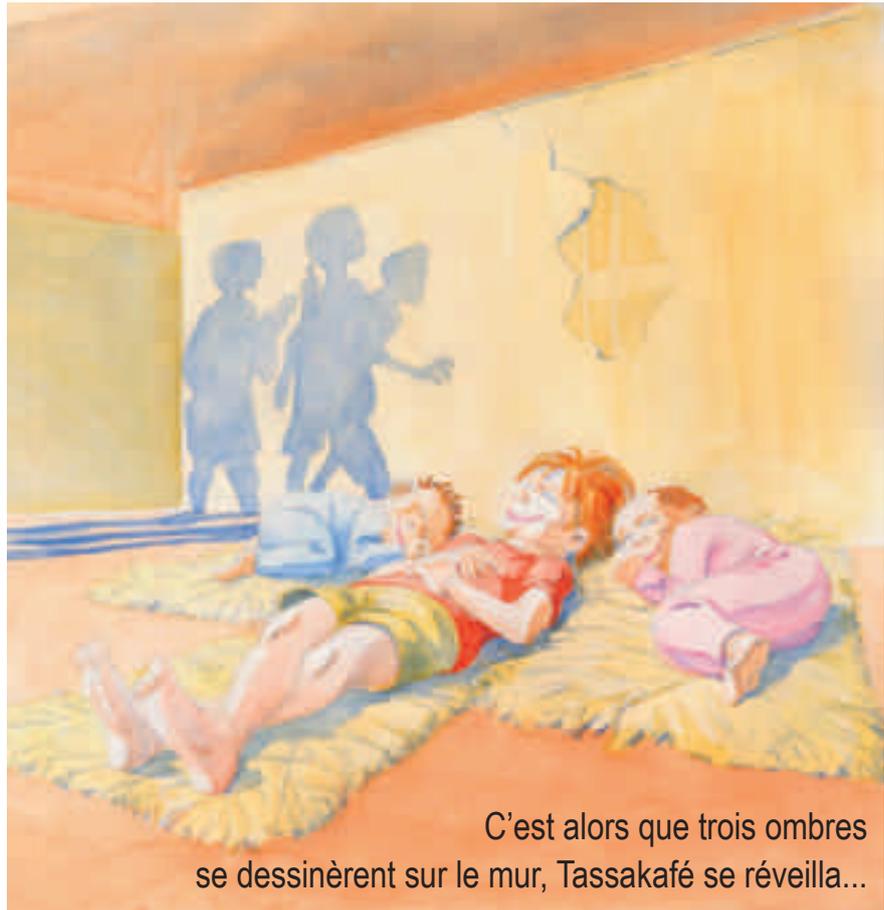
2-Voir livre 1 "Le pays de Tassakafé"

Il vit d'autres Zenfants nager dans une rivière, en sortir tout blanc de mousse et en rire. « Kalamou » lui dit l'un des deux petits bonhommes en lui désignant l'endroit où les Zenfants nageaient. Ses deux nouveaux Zamis le tirèrent alors très fort par la manche : c'était avec eux qu'il devait aller ! Au loin l'ombre de Nuage de lait, son grand-père, lui souriait...

Ils l'emmenèrent dans une des maisons, où il ne vit aucun adulte. « Ce monde n'est fait que de Zenfants ? » se dit-il, trouvant cette idée plutôt amusante. Les Zenfants eux ne semblaient pas s'y attacher et se jouaient de plus belle de leur nouvel ami. Il n'y avait rien dans la maison que de petits lits de paille que Tassakafé trouva très confortables.

Ils jouèrent ainsi pendant des heures, sans que personne ne s'en inquiète visiblement, Tassakafé se laissant bien volontiers mener par le bout du nez, comme un Zimboum...

La nuit vint à tomber, Rebbi et Missa sombrèrent dans un sommeil que rien ne semblait pouvoir perturber, comme un enfant après une journée entière tournée vers le plaisir de la découverte de chaque instant. Le village était calme et serein.



C'est alors que trois ombres se dessinèrent sur le mur, Tassakafé se réveilla...

Après s'être un peu frotté les yeux, Tassakafé s'aperçut que ce n'était que des Zenfants, mais ils étaient étranges. Habillés tout en vert, ces Zenfants tenaient dans leur mains de bien drôles de choses. Elles ressemblaient aux Ziplok, des Zanimaux tout fins et assez longs qui vivent dans son pays et qui viennent se glisser le long des cheveux le soir pour finir par vous chatouiller le nez jusqu'à vous faire éternuer comme un bidouille. Mais curieusement cela ne fit pas rire Tassakafé... il repensa à Amina¹.

Alors qu'il tendait la main vers eux, le plus grand pointa son «Ziplok» en l'air et un bruit sourd accompagné d'une flamme en sortit réveillant Rebbi et Missa qui se réfugièrent dans les bras de Tassakafé. Leurs petits yeux rieurs ne riaient plus...

1-Voir livre 2 "le pays d'Amina"



Les trois Zenfants se mirent alors à parler très fort et très vite en balançant leur Ziplock de droite à gauche. Sans réellement savoir pourquoi, Tassakafé sortit de la maison avec Rebbi & Missa et s'aperçut que tous les petits du village étaient alignés dehors face à d'autres Zenfants munis des mêmes "Ziplok".

Leur voix était étrange, et pourtant ils souriaient ; Tassakafé ne comprenait rien. Il s'aperçut qu'il ne bougeait même plus... « Pourquoi font-ils ça Nuage de lait? » s'entendit-il dire à voix haute. Mais son grand-père ne disait rien, il était seul avec ses deux Zamis qui se serraient contre lui si fort que Tassakafé en avait du mal à respirer.

C'est alors que celui-ci sentit une main sur son épaule. Alors qu'il se retournait, il vit une grand-mère au regard si tendre qu'il lui sourit. Reby et Missa se retournèrent à leur tour et coururent dans les bras de la grand-mère en disant "Maman Claudine" !! Elle les accueillit tendrement en mettant son doigt sur sa bouche comme pour leur dire de ne pas faire de bruit...



La grand-mère les emmena loin, très loin dans la forêt et alluma un grand feu. Elle prit alors délicatement de larges feuilles dans un grand arbre. Elle nettoya chaque feuille, l'une après l'autre. Puis, elle plia chaque feuille en deux, ajouta une petite pincée de sel pour les plier encore, délicatement. Elle posa les feuilles sur le sol avec attention. Il y avait une feuille pour chaque Zenfant. Elle regarda alors chacun avec un sourire lumineux. Tassakafé se sentait calme à présent. Il mangea paisiblement et se dit qu'il n'avait jamais rien mangé d'aussi merveilleux. Ces feuilles avaient un goût spécial, celui du temps et de l'infinie tendresse que Maman Claudine avait mis dans ce repas. Une fois qu'ils eurent terminé, elle prit les deux petits sur ses genoux et offrit à Tassakafé le plus beau des sourires qu'une grand-mère puisse offrir...



Tassakafé se sentit voyager dans les airs et emporta avec lui les sourires, les signes de mains des petits zhommes...et le goût d'une feuille si légère...

