

TASSAKAFÉ

Ou le voyage au pays des Zailleurs



Livre 1

Le pays de Tassakafé

*A Inès, l'ange gardien
du pays aux deux soleils*

Un grand merci à nos contributeurs :

Gaïane EDET, Katell MORRY-BAGNERES, Luna MAHE, Nicolas SERLUPPUS, Clara PELOSIN, Fatiha BETTAYEB, Dominique DELAVAL, Sandrine PINOCHEAU, Audrey GUENET, Amélie LEGRAND, Hélène GRIMONPONT, Marie VAHE, Fazia SMAOUN, Marie-Laure KERCKOVE, Joan DUQUENNE, Fred, Marine, Siméon et toute la famille RAMBOURG, Sarah OUTIL, Lenaïk LEGOFF, Catherine RIBAUT, Olivier KUGLER, Philippe BUCHET, Anne PUCHER, Sylvie et Dany LE GLEUHER, Vincent LEGRIS, Carmen ANTONAZZO, Laurent et Mary DALIGAULT, Barbara HOUEN, Mario et Jean-Marie MUNCH, Tiphaine LOREILLE, Sylvie LAGANNE, Anne-Pierre FAIVRE, Marie GODEMENT, Anaïs GHEERAERT, Edmond PUYRAUD, Bertrand ENJALBERT, Swann PINOCHEAU, Bidule MAHE, Jean-Marc EDET, Diane PINOCHEAU, Gwenolée ABALAIN, Amandine ETAIX, Patricia BRESSANGE, Guillaume MOYON, Les MOGWAI'S, Florence LIMOSIN, Julien PILLOT, Valérie BAGNERES, Eric MORRY, Anaïs PINOCHEAU, Mathilde THELLIEZ, Cathy BIGAN, Olivier Jacques BERNARD, Cathy JOULIN, Myriam THOMAS, Myriam DONVAL, Solène QUILLIEN, Delphine LUCAS et Monsieur Franck HOUDOIRE Copain, Jak BOISSINOT, Maryline THIERCELIN, Sébastien HAMEZ, Hélène HENEJAERT, Stéphanie BRUN (et greg), Eric CHEVALIER, Franck PUJOS, Association AFEJI, DRJSCS Nord/Pas-de-Calais en la personne d'Anne-Marie DAMIENS ...et au Bidouille, Zimboum et autres Zwany !

“ ...et sans doute encore plus à vous, grands et petits, hommes et femmes arrivés d'ailleurs , et croisés depuis 15 ans.
Vous qui êtes la source, l'inspiration, le sens et la force de ces parcelles de vies illustrées...”

•
Crédits :

Auteur : **Claude MAHE**

Dessins et conception graphique : **Benoît HOREN**

Illustrations sonores, arrangement et mixage : **Loïc PILON**

Contacts :

Benoît HOREN : <http://benoithoren.fr>

Claude MAHE : schtroumpfcopain@gmail.com

Loïc PILON : loicpilon@gmail.com



Tassakafé est né dans un pays où il y a deux soleils - l'un vert pomme et l'autre orange -

...un pays à la chaleur tranquille.

Dans ce pays, grands et petits passent la journée à jouer, à rire et à chanter.

Personne ne crie, ni ne pleure, jamais.

Dans ce pays, tout n'est que couleur ...

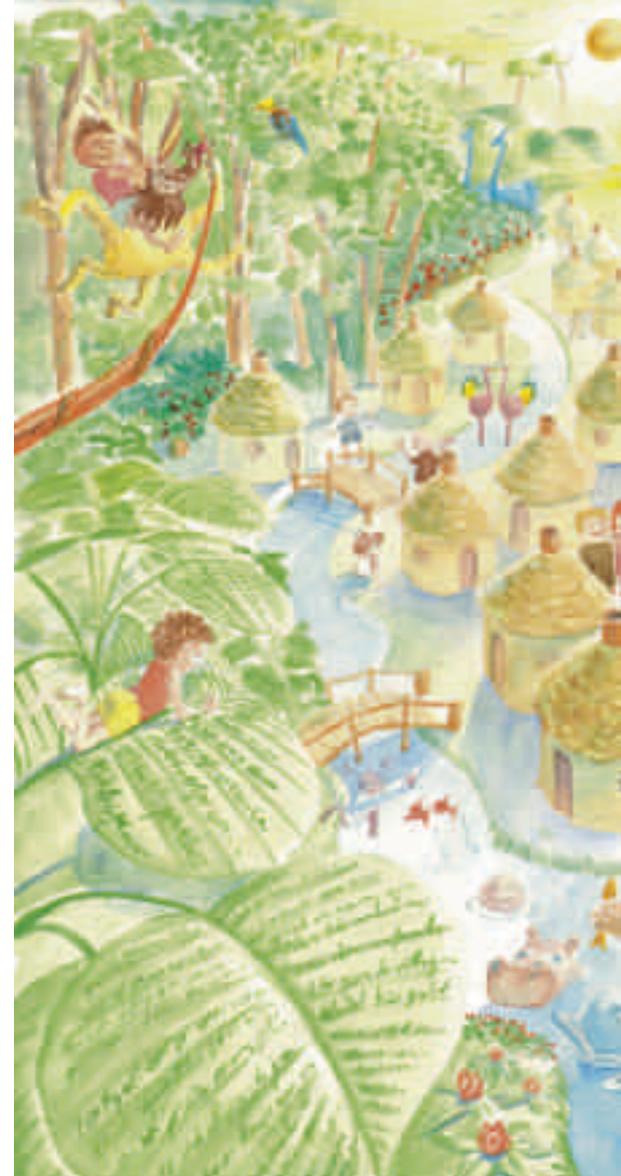
Le pays de Tassakafé se divise en deux. La forêt – où vivent tous les Zanimaux – et la plage.

La forêt contient de nombreuses variétés d'arbres.

Les « palchênes » sont par exemple de grands arbres – ils peuvent atteindre les 100 m de haut ! – avec de larges feuilles sur lesquelles on peut lire des histoires.

Les « châtaignoux », eux, sont plus petits et ont des feuilles dentelées et très piquantes au bout desquelles pousse le « houssa », fruit doux et juteux au goût sucré.

...les Zenfants aiment s'y promener, même tard le soir.



Dans cette forêt, vivent des Zanimaux aussi facétieux que gentils ; un large sourire et ils s'approchent.

Le plus facétieux d'entre eux est le Zwany, un Zanimal à cinq pattes avec deux grandes et larges oreilles, un long museau noir et blanc très moustachu. Tassakafé adore monter sur son dos pour sauter d'arbre en arbre. Il bat alors des oreilles et retombe comme si de rien n'était sur ses cinq pattes.

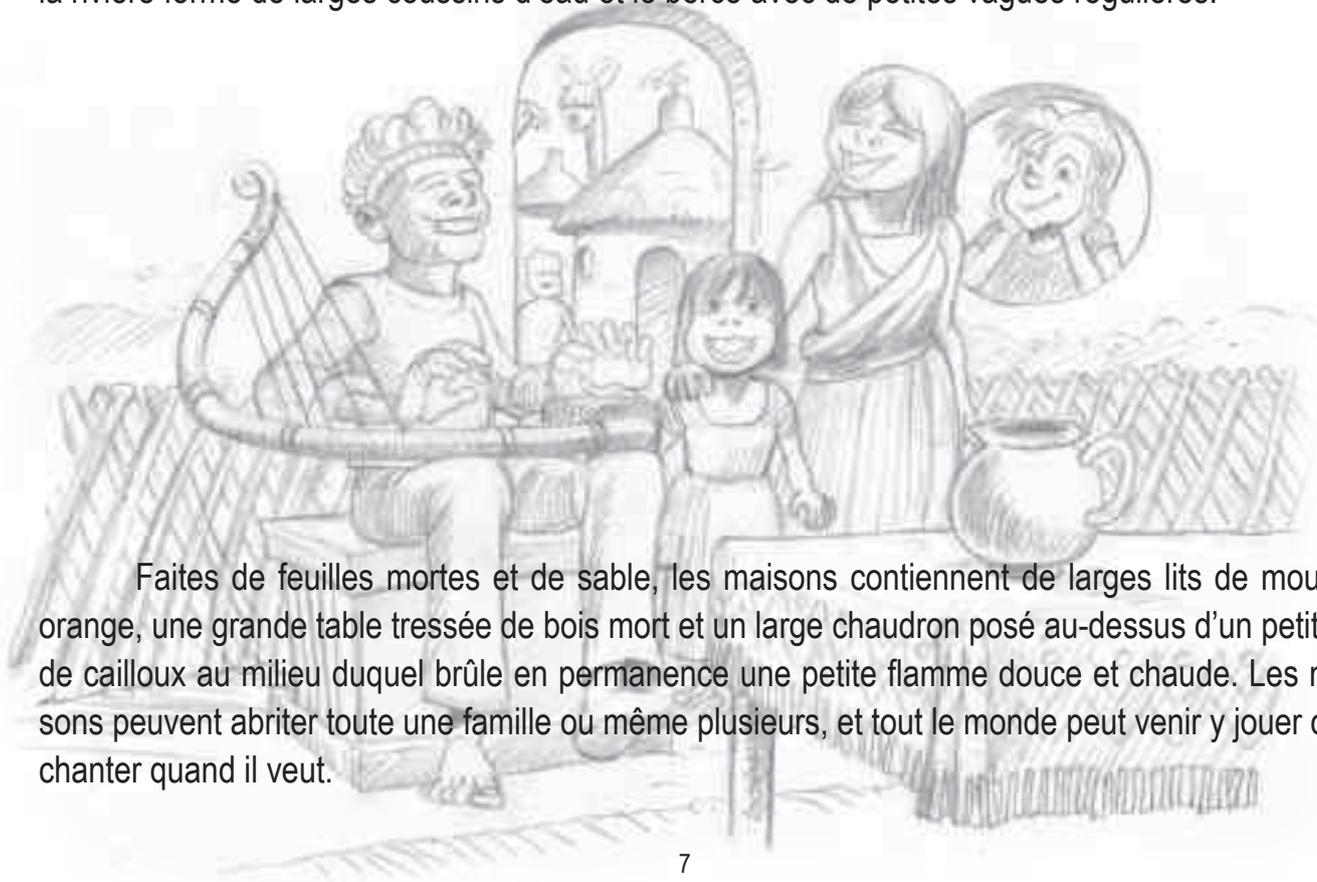
Il aime beaucoup faire des blagues : par exemple, il adore se cacher derrière un palchène et faire des grimaces. Mais à chaque fois il s'emmêle les pattes et se retrouve avec les oreilles sur le nez, quel maladroit ! Son meilleur ami, le Bidouille, est plus petit et tout blanc avec un petit nez tout rose et de grands yeux ronds comme des billes...Il ronchonne souvent car le Zwany passe son temps à le réveiller quand il fait la sieste près du feu.



Mais le préféré des Zenfants est le Zimboum, le Zanimal le plus gentil qui puisse exister. Très grand avec un long cou et quatre petites pattes, il est tout bleu et sa laine est si douce qu'elle sert de couverture et de doudou Souvent, les bébés viennent jouer au milieu des troupeaux, et quand ils tombent, les Zimboums les relèvent délicatement de la pointe du museau.



Les maisons sont construites entre la forêt et la plage, près de la rivière - le « Gaïane » ou comme l'appellent les plus petits le « Doudoucaresse ». Si un Zenfant s'y baigne et qu'il est fatigué, la rivière forme de larges coussins d'eau et le berce avec de petites vagues régulières.



Faites de feuilles mortes et de sable, les maisons contiennent de larges lits de mousse orange, une grande table tressée de bois mort et un large chaudron posé au-dessus d'un petit tas de cailloux au milieu duquel brûle en permanence une petite flamme douce et chaude. Les maisons peuvent abriter toute une famille ou même plusieurs, et tout le monde peut venir y jouer ou y chanter quand il veut.



La plage, elle, est faite d'un sable si doux que les Zenfants apprennent à y marcher seuls sous le regard attendri des parents et des Zimboums ...la mer, verte et bleue, regorge de poissons de toutes les couleurs dont le jeu préféré est de faire des dessins dans l'eau quand les Zenfants s'y baignent.

Dans ce pays tout le monde chante.

Le grand-père de Tassakafé, lui, fait quelque chose de plus, de magique... il raconte des Zhistoires !!!

En effet, quand vient le soir, le grand-père de Tassakafé, Nuage de lait, le rejoint, et tous les deux vont s'asseoir au pied d'un châtaignoux. Nuage de lait allume alors un feu de bois sec, et le lent voyage au pays des Zhistoires peut commencer...

“-Quelle histoire vas-tu me raconter ce soir grand-père ?

-Veux-tu que je te raconte l'histoire de Galibik, le petit lutin des mines de carbick ?

-Non, pas ce soir grand-père, tu me l'as déjà racontée hier.

-Alors peut-être l'histoire de ... Tassakafé le coupa :

-Grand-père parle-moi des autres mondes...parle-moi des Zailleurs.”

Tassakafé sentit le regard de son grand-père voyager dans le sien un court instant, puis ...

“-Si tel est ton souhait...

-S'il te plait grand-père Nuage de lait....

-Comme tu voudras, assieds-toi contre ce châtaignoux.”

Nuage de lait fixa alors Tassakafé et lui fit un large sourire, si tendre et chargé de promesses que Tassakafé ferma les yeux presque sans s'en rendre compte... il se sentit glisser le long du châtaignoux, accompagné par la seule douce voix de son grand-père...



“Amina vit dans un pays bien lointain, un pays où les Zenfants vivent souvent cachés...”



